

**TROMBE I II**  
en Ut

Allegro guisto, nel modo russo; senza allegrezza, ma poco sostenuto.

in Bb Solo  $\text{♩} = 118$  Solo

senza sord. *mf* *mf*

in B.

13  $\frac{4}{4}$  etwas stärker als vorher. Etwas zurückhaltend. verklingend

Flügelh. 14 Sehr gemächlich. (etwas langsamer wie früher.)  
*ppp* (wie aus weiter Ferne.) Frei vorgetragen (Wie die Weise eines Posthorns.)

portamento

Zeit lassen.

Zurückhaltend. verhallend 15 a tempo verklingend. 4

## Mussorgsky/Ravel

### Pictures at an Exhibition - Promenade (opening - rehearsal 2)

## Stravinsky – Petrouchka

### (1947) - Ballerina's Dance

#### (1 measure before rehearsal 134 - rehearsal 139) Trumpet 1

**Mahler -- Symphony No. 3 in D minor**

**(mvt. 3 -> 1 measure before rehearsal 14 to 2 measures after rehearsal 15) "Posthorn Solo"**